

montag, 18.11.2024 5,- / 10,-

The K.U.H. Trio feat. Harald Tanschek



„The K.U.H.-Trio“ hat seit seiner Gründung 2018 zahllose Konzerte absolviert und ist mittlerweile eines der führenden Jazz-Gitarren-Trios des Modern Jazz in Europa. Bereits im Sommer 2020 erschien die CD „Old Souls“, die von der Presse frenetisch aufgenommen wurde. Die Musik von „The K.U.H.-Trio“ zeichnet sich einerseits durch die Kompositionen von Köhldorfer und Uhlíř und andererseits durch den legendären Swing von Uhlíř aus. K.U.H. begeistern live nicht nur durch exzellentes Spiel und stupende Technik, sondern schaffen es auch, jeden Abend den sprichwörtlichen Funken zum Publikum überspringen zu lassen!

Edi Köhldorfer (git) František Uhlíř (b)
Harald Tanschek (dr)

montag, 25.11.2024 5,- / 10,-

'Balkon Jazz Ballett' – virtuos vergeigt!



Balkon Jazz Ballett – das ist ein Musikerlebnis der Extraklasse auf höchstem musikalischem Niveau. Eine Musikerin und vier Musiker mit internationaler Bühnenerfahrung haben alles, was die Musik von Klassik über Jazz bis hin zu Gipsy-Swing und vertrackten Balkanrhythmen zu bieten hat, neu gedacht und arrangiert und zu einem einzigartigen Programm zusammengestellt, das ihre Zuhörer gleichermaßen faszinieren und inspirieren wird. Alle fünf sind Meister ihrer Instrumente und wissen ihr Publikum nicht nur durch musikalisches Können, sondern auch durch Charme zu verzaubern.

Anna Katharina Kränzlein (vln, vla) Robert Prill (git, mand)
Nico Graz (ts, ss, Accordina) Matthias Hamburger (b)
Stephan Ebn (dr, perc)

montag, 02.12.2024 5,- / 10,-

Förderpreis des Bayer. Jazzverbands 2024

Olga Dudkova Band



In ihren mitreißend groovenden Songs zwischen Jazz, Pop, Neo-Soul und Hip Hop bringt die junge Sängerin Olga Dudkova eine Aufforderung an ihre Mitmenschen unter: Sei dein eigener Boss, geh deinen Träumen nach und greif nach den Sternen. Dieses Motto hat sie für sich selbst längst beherzigt. Ihre Stücke strotzen vor Selbstbewusstsein, sind randvoll mit Optimismus, zeigen: Hier komme ich! Die in China und Sibirien aufgewachsene Wahlmünchenerin begann bereits im Alter von 6 Jahren mit Klavierunterricht. Mit 18 zog Olga nach München und studierte dann in München und Rotterdam Jazz-Gesang. Im Frühjahr erfüllte sie sich mit der Veröffentlichung ihres Debüts einen Traum. Ihr Erstling heißt: To My Dreams. Im Mai 24 erhielt Olga Dudkova zusammen mit ihren vier Begleitern, Susi Lotter (b), Pablo Struff (p), Rei Kondakciu (git), und Jakob Marsmann (dr) den Förderpreis des Bayerischen Jazzverbands 2024 – eine geförderte Konzert-Tournee durch die Bayerischen Jazzclubs und Festivals. Im Rahmen dieser Tour wird die Band auch im Jazzclub Abensberg e.V. ihre Klasse unter Beweis stellen!

Olga Dudkova (voc) Pablo Struff (p)
Rei Kondakciu (git) Jakob Marsmann (dr)
Susi Lotter (b)

montag, 09.12.2024 5,- / 10,-

„Friends“



In dieser Formation treffen sich vier Profi-Musiker, die sich seit über 30 Jahren kennen. Sie standen immer wieder in unterschiedlichsten Konstellationen zusammen auf der Bühne – nur leider niemals gemeinsam. Und so hat man bei einer kleinen Feier beschlossen, endlich einmal zur gleichen Zeit

und am selben Ort ein Konzert zu geben. Andreas Kissenbeck, Kurt Härtl, Thorsten Soos und Stephan Schmeuß spielen Eigenkompositionen aus dem Groove-Jazz, die viel Raum für Improvisation lassen. Weiterhin interpretiert die Band Stücke von Pat Metheny, Steve Gadd Band, Vulfpeck und Scary Goldings. Die Liste der Instrumentalisten und Sänger, welche die Musiker von "Friends" im Laufe der Zeit begleitet haben, spricht für sich: Jim Pepper, Rick Margitza, Götz Alsmann, Jim Mullen, Anna Maria Kaufmann, Benny Bailey, Bobby Shew, Tony Lakatos, Peter O'Mara, Dusko Goykovich, John Marshall, Jiggs Whigham, Tim Hagans, Jimmy Wormworth, u.v.a.

Andreas Kissenbeck (kb) Kurt Härtl (git)
Thorsten Soos (b) Stephan Schmeuß (dr)

montag, 16.12.2024 5,- / 10,-

ISLE OF SWING BIGBAND



Die Isle of Swing Bigband wird unter der Leitung von Markus Fritsch am Montag den 16. Dezember 2024 ab 20:15 Uhr ein stimmungsvolles Swinging Christmas Special auf die Bühne des Abensberger Jazzclubs zaubern. Freuen Sie sich auf bekannte Weihnachtsklassiker im Bigband-Sound, von „Baby It's Cold Outside“ über „Rudolph The Red-Nosed Reindeer“ und „Let It Snow“ bis hin zu „White Christmas“ und lassen Sie sich in die entsprechende vorweihnachtliche Stimmung versetzen. Bestehend aus einer erfrischenden Mischung von professionellen- und Hobbymusikern aus dem ostbayerischen Raum hat sich die Formation einen sehr guten Ruf erspielt. Ihr authentischer Sound kann sich nach rund 21 Jahren Banderfahrung am Profistandard messen.

Martina Waitl, Jörg Breidbach, Florian Eberle, Michael Elasperger, Luis Wittmann (saxes)
Wouter Bolhaar, Nils Graeff, Wolfgang Laßleben, Jürgen Först (tp)
Michael Bode, Norbert Eckl, Rafael Christlmaier, Holger Heining (tb)
Nico Rödl (dr) Michael Frenzel (b) Martin Schütz (p) Christian Kolbeck (git)
Sarah Kraus & Spyridon Tzokas (voc)
Leitung: Markus Fritsch

JAZZ CLUB ABENSBERG
www.jazzclub-abensberg.de

alle Konzerte:
Club Center
Stadtplatz 2
Abensberg
2024
Sept. – Dez.

Datum	Band	Beginn
16.09.2024	Danube in Blue	20.15 Uhr
23.09.2024	Victoria Pohl Trio	20.15 Uhr
30.09.2024	Django's Delight	20.15 Uhr
07.10.2024	Marcia Bittencourt & Dami Andres – Brazil Jazz	20.15 Uhr
14.10.2024	Yankee Meier Organ Trio	20.15 Uhr
21.10.2024	Ingi Bjarni Quintet Novembernebel	20.15 Uhr
28.10.2024	Herbstferien	FREI
04.11.2024	Laura Detterbeck Quintett	20.15 Uhr
11.11.2024	Sébastien Kauffmann & Friends	20.15 Uhr
18.11.2024	The K.U.H. Trio feat. Harry Tanschek	20.15 Uhr
25.11.2024	Balkon Jazz Ballett	20.15 Uhr
02.12.2024	Olga Dudkova Band	20.15 Uhr
09.12.2024	Friends	20.15 Uhr
16.12.2024	Isle Of Swing Big Band	20.15 Uhr

Allianz Zirngibl oHG
Regensburger Straße 2
93326 Abensberg
Telefon 09443/91820
www.allianz-zirngibl.de

Kreissparkasse Kelheim

montag, 16.09.2024 5,- / 10,-

Danube in Blue



Die erfahrenen Musiker von „Danube in Blue“ verbindet die große Liebe zur Musik und insbesondere zum Jazz. Mit großer Spielfreude und Intuition vereinen sie ihre musikalischen Erfahrungen und formen so ihre eigene Musik. Ihr gemeinsames musikalisches Spektrum reflektiert ihre breitgefächerte musikalische Erfahrung und reicht von filigranen Jazz-Songs über Latin-Standards und groovendem Funk bis hin zu eingängigen, jazzig angehauchten Interpretationen von bekannten Popsongs.

Daniela Mirwald (voc, perc) **Johannes Roithmeier** (p)
Hermann Kobl (b, voc) **Peter Asanger** (dr)

montag, 23.09.2024 5,- / 10,-

Victoria Pohl Trio – alias VIP Trio



Frei nach Victoria Pohls aktuellem Motto "Mein Leben ist MEIN Wunsch-konzert" präsentiert die Nürnberger Pianistin ihr aktuelles Trio-Programm „Mr. Hähnry“: Allesamt Eigenkompositionen, die aus ganz persönlichen Erlebnissen inspiriert wurden. Lustige Situationen, Liebeskummer, traumhafte Momente oder Alltagsprobleme wurden so in pffiffig modern swingende Tonkunst eingefangen. Songtitel wie "Zartbitter", "Tanlock", "I Wanna Be Happy" oder eben "Mr. Hähnry" sorgen für einen abwechslungsreichen, lebensfrohen und groovenden Abend! Pressestimme Martin Hufner von der nmz: „Tolles Trio, tolle Kompositionen, großartige Musikalität der drei. Höflichste intelligente Musik.“

Victoria Pohl (p) **Felix Wiegand** (b)
Florian Kettler (dr)

montag, 30.09.2024 5,- / 10,-

Django's Delight – Gypsy-Swing und mehr



„Schöne Melodien und ein Rhythmus, der schiebt“, das ist die Philosophie von Django's Delight. Mit seinem Repertoire aus Gypsy-Swing, modernen Jazz-Standards und Filmmusik ist das Quartett inhaltlich völlig offen. Phrasierung und Rhythmus orientieren sich dabei immer am legendären Hot Club de France um den Gitarristen Django Reinhardt. Das zeigt auch die Besetzung der Regensburger mit Geige, zwei Gitarren und Kontrabass. Neben Reinhardt-Stücken präsentiert Django's Delight beim Jazzclub Abensberg e.V im legendären Center unter anderem auch Kompositionen des 2020 verstorbenen Regensburger Gitarristen Helmut Nieberle und Musik aus Woody Allen Filmen.

Sebastian Wintermeier (git) **Christoph Weighart** (v)
Stefan Althammer (git) **Frank Wittich** (b)

montag, 07.10.2024 5,- / 10,-

Marcia Bittencourt & Dami Andres



Zwei herausragende brasilianische Musiker haben ihre Talente seit 2019 vereint und verzaubern seitdem mit ihrem Brazil-Jazz die Bühnen in Rio de Janeiro, Buenos Aires und Europa. Auf ihrer neuen Tournee 2024 präsentieren die beiden Künstler ihr neues Album "Incredibly Latin", eine Fusion aus Klassikern aus Bossa Nova, Samba, Tango und Jazz. Zugleich ist dies aber auch eine berührende Hommage an einen der größten Komponisten Brasiliens und der Welt, Tom Jobim. Klassiker wie "How Insensitive", "Wave" und "Chega de Saudade" werden in ihren einzigartigen Interpretationen zum Leben erweckt, mit Marcia Bittencourts klarer, kraftvoller und sanfter Stimme und Dami Andres' selten gesehener Virtuosität auf der **achtsaitigen Gitarre**. In ihre Interpretationen und Kompositionen legen sie all die Kraft, das Temperament und die Energie Südamerikas.

Marcia Bittencourt (voc) **Dami Andres** (8-saitige Gitarre)

montag, 14.10.2024 5,- / 10,-

Beatles go Jazz – Yankee Meier Organ Trio



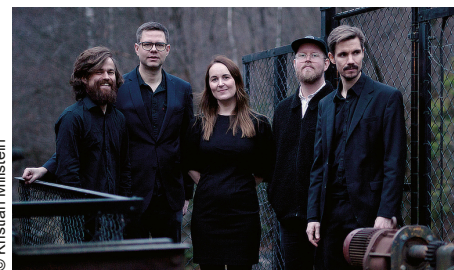
Die Klassiker der „Fab Four“ in neuem jazzigen Gewand. „Can't Buy Me Love“ als Shuffle, „Love Me Do“ im original New Orleans Style oder „All My Lovin“ als Samba. Es gibt keine stilistischen Grenzen bei der Bearbeitung der Kompositionen von McCartney, Lennon & Co. Die zeitlose Schönheit der Originale bleibt stets erhalten, auch wenn Hip Hop Grooves und ungerade Taktarten für neue Perspektiven sorgen. Vor allem sind die Stücke Grundlage für die lustvollen Improvisations-Exkurse des Trios.

Hans Yankee Meier (git, voc) **Peter Pöschl** (dr)
Andreas Osterholt (Hammond)

montag, 21.10.2024 8,- / 10,-

Abensberger Novembernebel

Ingi Bjarni Quintet



Der isländische Pianist und Komponist Ingi Bjarni ist ein improvisierender Klangzauberer. Seine Kompositionen zeichnen sich durch einen erzählerischen Stil aus, der die Individualität seiner musikalischen Richtung widerspiegelt und es ihm ermöglicht, Geschichten durch Musik zu erzählen. Mit seinem Quintett aus exzellenten schwedischen und norwegischen Musikern präsentiert er sein neues Album Farfuglar, auf Englisch "travelling birds". Das Album ist geprägt und inspiriert von Einflüssen aus Jazz, Volksmusik und in gewisser Weise auch von der elektronischen Musik. Letztendlich spiegelt es aber Ingis Wunsch wider, die von Genres geprägten Grenzen aufzuheben.

Merje Kågu (git) **Jakob Eri Myhre** (tp)
Bárður Reinert Poulsen (b) **Tore Ljøkelsøy** (dr)
Ingi Bjarni (p)

montag, 04.11.2024 5,- / 10,-

Laura Detterbeck Quintett



Laura erzählt ihre Geschichten mit warmem Stimmklang ohne Angst, sich dabei emotional und verletzlich zu zeigen. Die Inhalte sind tiefgründig und beleuchten Themen wie zwischenmenschliche Beziehungen und gesellschaftliche Herausforderungen. In ihren Stücken werden Jazz, populäre Stile und Avantgarde miteinander verbunden, dabei behalten sie aber immer einen individuellen Touch und Raum für Mitgestaltung, Dialog und Improvisation der Band – der sichere Boden, der ihre Lieder zum Leben erweckt.

Laura Detterbeck (voc, comp) **Lion Wegmann** (p)
Max Heimler (git) **Natasha Zaychenko** (b)
Matthis Wilting (dr)

montag, 11.11.2024 5,- / 10,-

Sébastien Kauffmann & Friends



Seit fünfzehn Jahren bespielt Sébastien Kauffmann mit seiner Gruppe Le Chinois & Friends höchst erfolgreich die französischen Bühnen mit Jazz Manouche/Gypsy-Jazz. Im Jahr 2023 veröffentlichte er erstmals unter seinem eigenen Namen ein Album mit dem Titel UNE COUPE DE JAZZ. Es handelt sich um ein Album im Stil des Jazz Manouche. Die Sängerin und Texterin Heidi Adel mit ihrer kraftvollen, sanften und sinnlichen Stimme gibt dem Album Energie und das gewisse Etwas. Neben hochkarätigen Instrumentalisten ist Heidi auch bei Live-Konzerten ein prägender Teil der Gruppe.

Heidi Adel (voc) **Arnaud Winterstein** (git)
Antoine Godey (b) **Sébastien Kauffmann** (git)